

Assises \de/ l'édition

Salon \du \Livre Genève

Fondation \pour \l'Écrit



(c) ActuaLitté, CC BY SA 2.0

Jeudi 2 mai 2019

Prêt numérique, vente de droits et soutien au livre et promotion de la lecture

10h30 - 12h30, salle K, Centre de congrès de Palexpo

(Séance plénière entre 10h00 et 10h30 en salle K)

Vendre et acheter le livre en Francophonie

Un atelier animé par Nicolas Gary, directeur de la publication d'ActuaLitté (Paris)

Sans contrainte de traduction, la diffusion de livres dans l'espace francophone devrait logiquement s'opérer dans des conditions optimales. Bien entendu, toute la production d'un territoire ne saurait aveuglément s'exporter. Acheter ou vendre implique de disposer d'une multitude d'informations, et de trouver le juste texte à proposer ou avec lequel s'aventurer.

Pour aborder ces enjeux, les intervenants de cet atelier apportent un regard global : la somme de leurs expériences et la richesse des territoires qu'ils représentent et couvrent le démontrent. Vendre, acheter, être séduit : comment partir à la conquête du monde en gardant son identité ? La Francophonie a tant à apprendre d'elle-même, et des autres.

Assises\de/l'édition

Salon\du\Livre Genève

Fondation\pour\l'Écrit

Cet atelier participatif réunira les panelistes suivants :

- * **Christine Bonnard Legrand**, responsable cession de droits, groupe Libella (Suisse/France)
- * **Gloria Gutiérrez**, directrice éditoriale, Agence littéraire Carmen Balcells (Barcelone) – invitée dans le cadre « Barcelone ville en lumière au salon du livre »
- * **Laure Pécher**, agent, Agence Pécher – Astier (Paris)
- * **Alexandre Sanchez**, éditrice en charge de l'antenne parisienne, Lux Éditeur (Québec/France)
- * **Michel Demeulenaere**, fondateur et directeur général, éditions Mijade (Namur)

Informations et inscriptions : salondulivre.ch/assises-pros

Contact: Delphine Hayim, delphine.hayim@palexpo.ch

Cet atelier est organisé en partenariat avec

**ActuaLitté**
les univers du livre